

# Frans Hals und Haarlems Meister der Goldenen Zeit Kunstführung KUNSTHALLE Hypo-Kulturstiftung München

LIEBE FREUNDE MÜNCHENS,

**hier die Liste der 20 Gäste am Donnerstag, 7. Mai 2009, 18 Uhr:**

Traute E.  
Ursula V. und Begleitung  
Magdalena M.  
Joachim F.  
Gabi S.  
Alfred B.  
Ilse M.  
Dr. Joachim J. und Begleitung  
Heinrich A. mit Gattin und zwei x Begleitung  
Ruzanna M.  
Gogo und Begleitung  
Hartmut W.  
Brigitte A.  
Neno A.

Wir treffen uns am **Donnerstag, 7. Mai, spätestens um 18 Uhr in der KUNSTHALLE der Hypo-Kulturstiftung im Obergeschoss**. Bitte lösen Sie bereits Ihre Eintrittskarte an der oberen Kasse und gehen Sie anschließend die letzte Treppe hinauf, wo Sie eine ausführliche Beschreibung auf langen Tafeln auf unseren Ausstellungsbesuch vorbereitet. Dort oben erhalten Sie von mir die Head -Sets (kleine Empfangsgeräte, die man am Band um den Hals hängt), während ich das Mikrofon habe, um nur mit Ihnen zu korrespondieren. So können wir von den anderen Besuchern recht ungestört die Meisterwerke der niederländischen Malerei bewundern.

Bitte seien Sie pünktlich, weil um 18.15 Uhr eine andere Gruppe mit einer Versicherungskauffrau startet (20-25 Personen). Da ich meinen Termin bereits im März mit einigen von Ihnen abgestimmt habe und mein Besuch aus Norddeutschland am Freitag (8. Mai) nach Bochum abreist, ließ sich diese Kollision meinerseits leider nicht vermeiden.

Nun freue ich mich auf unseren gemeinsamen Kunstgenuss und ein süffiges Bier vom Fass ab 20 Uhr - wir laufen zu unserem "Künstlerstammtisch" knappe 10 Minuten zu Fuß. Die Wirtin freut sich und hält uns die Plätze frei.

Herzlichst,  
Ihre Barbara Schöne

Rückblick:

Auf Wunsch meiner zahlreichen Sonntagsspaziergänger durch die **ALTE PINAKOTHEK** im März führe ich - wie in der Statusmeldung seit 23. April avisiert - am Donnerstag, 7.

Mai 2009, 18 Uhr, durch die sensationelle Ausstellung FRANS HALS mit Meisterwerken aus der Goldenen Zeit der niederländischen Malerei.

Im Moment wimmelt es in München von Ausstellungen, die man unbedingt gesehen haben muss. Daher biete ich eine Führung durch die Ausstellung Frans Hals und Haarlems Meister der Goldenen Zeit mit über 120 Bildern. Wie schon der Titel sagt, zeigt die Ausstellung Meisterwerke der holländischen Malerei aus dem 17. Jahrhundert, in dem die Stadt Haarlem eine führende Rolle spielte. Zum ersten Mal entwickelte sich dort in dieser Zeit ein freier Kunstmarkt, der sich den unterschiedlichsten Themen widmet: Revolutionäre Porträts wie romantische Landschaften, typische Stillleben wie realistische Städteansichten und Kircheninterieurs, Marine wie Architekturmalerei, Genreszenen wie holländische Lebensart, Gartenpartien wie fröhliche Gesellschaften -:)

**Die Portraitmalerei** revolutionierte der in Antwerpen geborene **Frans Hals**. Als genialer Meister seines Fachs prägte er die ganze Bildgattung, indem er Bewegung und Individualität der dargestellten Haarlemer Persönlichkeiten perfekt zum Ausdruck brachte. Insbesondere in den noch nie in Deutschland gezeigten, weltberühmten Gruppenportraits der Regentinnen und Regenten des Altmännerhospizes zeigt Frans Hals seine hohe Kunst der Pinselführung und eine glänzende Valeurmalerei seiner Lieblingsfarbe schwarz.

Neu ist, dass nicht mehr der Adel und die Kirche Mäzen, Auftraggeber und damit auch Themengeber der Bilder sind sondern das begüterte Bürgertum, das durch Handel seinen Reichtum errungen hatte. Wichtige Voraussetzung für diese Entwicklung ist die Befreiung der Niederlande von der spanischen Herrschaft. Mit der wachsenden Macht einzelner Städte verlagern sich die Interessen der Kunst auf Alltägliches.

Aus bedeutenden öffentlichen und privaten Sammlungen in ganz Europa und den USA kamen die Bilder nach München und gewähren einen beeindruckenden Einblick in eine Blütezeit der niederländischen Malerei (noch bis zum 7. Juni 2009).

**Durch die Ausstellung führt am Donnerstag, 7. Mai, 18 Uhr, Frau Barbara Schöne.**

WO?

**KUNSTHALLE der Hypo-Kulturstiftung, 80333 München, Theatinerstr. 8**  
(U3/4/5/6 Odeonsplatz, S-Bahn Marienplatz, Parken: Opern-TG).

EINTRITT: 8 EUR pro Person an der Kasse (Senioren 7 EUR)

**FÜHRUNG: BARBARA SCHOENE**

UNKOSTENBEITRAG: 6 EUR pro Person für die Vorbereitung und Führung (zahlbar vor Ort, keine Vorkasse)

Dauer des Rundgangs: etwa 1 ½ Stunden

(intellektuelle Verschnaufpause zwischendurch)

TREFFPUNKT: KUNSTHALLE der Hypo-Kulturstiftung, Theatinerstrasse 8,  
18.00 Uhr an der Kasse im Obergeschoss

**18.15 Uhr Beginn der Führung im Obergeschoss -**

**ich führe mit Mikrophon - meine Gäste haben ein entsprechendes Head-Set am Band sowie Kopfhörer, um ungestört durch andere Gruppen die Meisterwerke anschauen zu können.**

**ANMELDUNG:** Eine verbindliche Anmeldung ist unbedingt erforderlich:  
Über XING, an meine Email-Adresse oder SMS an meine Mobilnummer.  
Meine Privatführung ist bei der Hypo-Kulturstiftung angemeldet für 18.15 Uhr und bestätigt.

**GARDEROBE:** Gegen das Pfand einer 1 Euro - Münze können Sie für Ihre Garderobe / Aktentaschen / Shoppingtüten ein Schließfach im Obergeschoss belegen (Eingang Theatinerstrasse 8, nach der Treppe oben scharf nach links), soweit nicht bereits durch Ausstellungsbesucher belegt.  
Ein sehr schönes Cafe und die Toiletten befinden sich ebenfalls im Obergeschoss.

Die **KUNSTHALLE DER HYPO-KULTURSTIFTUNG** will durch ihre besondere Lage unmittelbar an der Fußgängerzone in der Theatinerstraße in München gewissermaßen Kunst in den Alltag bringen. Knapp 7 Millionen Besucher haben seit der Eröffnung 1985 die bislang 80 Ausstellungen mit Kunst von der Antike bis zur Gegenwart besucht (z.B. die außergewöhnlich kostbare Ausstellung im Jahre 2003 FABERGE und CARTIER "Rivalen am Zarenhof" die ich vielfach geführt habe).

Möchten Sie noch mehr wissen?  
Bitte die Homepage besuchen unter <http://www.hypo-kunsthalle.de>

Veranstaltungshinweis:  
Am Dienstag, 28. April 2009, 18 Uhr, Vortrag der Hypo-Kulturstiftung:  
"Frans Hals - der Meister der holländischen Gruppenportraits"

**Kulinarisches im Anschluss an den Ausstellungsbesuch:**  
Im Anschluss an meine Führung sind Plätze in einem der Ältesten Gasthäuser Münchens für uns reserviert (Brotzeit a la Carte, Bier vom Fass), um nach dem Kulturgenuss unsere kulinarischen Wünsche zu erfüllen.

Wer die Ausstellung bereits kennt oder keine Zeit für die Führung hat, ist herzlich eingeladen, ab 20 Uhr den Abend nach Münchner Lebensart mit uns ausklingen zu lassen. Wo? Bitte eine separate Email senden - ich gebe Ihnen gerne Namen und Anschrift bekannt, da ich wissen möchte, wie viele Plätze der Gastwirt fest auf meinen Namen reservieren muss.

**EVENT AM DONNERSTAG, 11. JUNI 2009 (FRONLEICHNAM)**

VORSCHAU auf die nächste Privatführung von Barbara Schöne:  
**15.00 bis 17.00 Uhr / 17.30 Uhr** – je nach Wetterlage.

**Historischer Altstadtspaziergang** durch die mit Birken und farbenprächtigen Fensterdekorationen geschmückte Altstadt mit Besuch der **Schatzkammer** und / oder des **Alten Rathauses** (falls nicht durch eine Veranstaltung belegt).

**Treffpunkt:** Odeonplatz (Cafe Tambosi)

Anmeldung: Erforderlich! Bitte bereits heute diesen Termin vormerken  
<http://www.gaestefuehrer-muenchen.de>